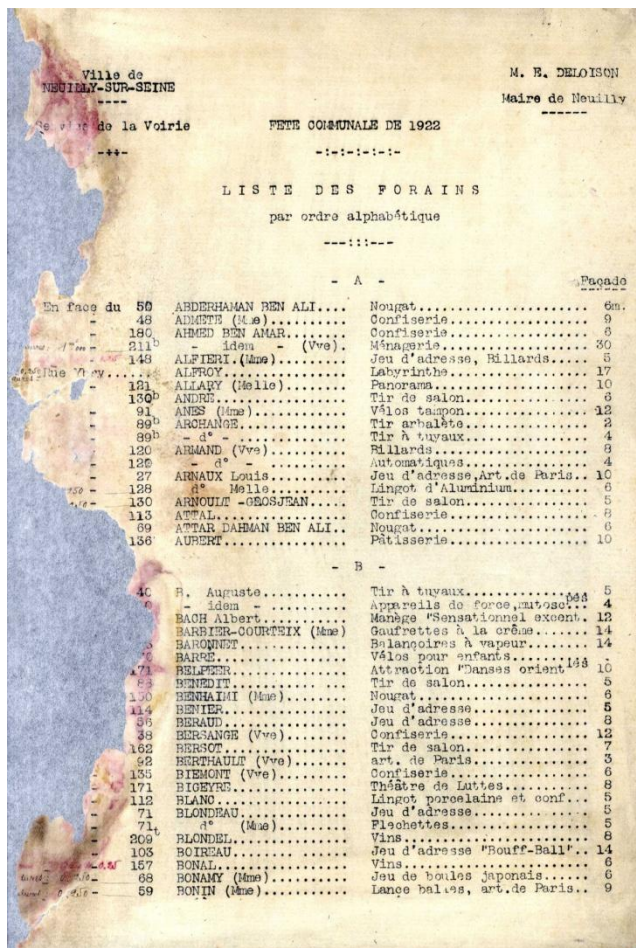


HISTOIRE

Durant deux mois, les Archives municipales vous proposent de découvrir la pratique de la restauration de documents d'archives.

La Ville conserve un important fonds sur la Fête de Neuilly qui se déroula de 1815 à 1936 sur l'avenue Charles de Gaulle et réunissait étalages de commençants, jeux, spectacles et ménageries. Plusieurs documents relatifs à cette fête foraine ont été restaurés : affiches, tracts, plans, correspondance, listes de forains... Ceux-ci ont fait l'objet des opérations de restauration les plus courantes.

Tous les documents ont été au préalable dépoussiérés. Le dépoussiérage s'effectue soit avec un pinceau soit avec une gomme neutre puis les résidus sont enlevés à l'aide de brosses.



Liste des forains (1922), restauré en 2009 : analyse des champignons et moisissures, dépoussiérage, mise à plat, comblage des lacunes, consolidation par doublage en plein A.M.N.S.S.

Les documents roulés. Elle permet par ailleurs de redresser les zones déformées (bosses, papiers qui s'enroulent) et les coins écornés.

Les documents peuvent être infestés comme ce fut le cas de plusieurs pièces relatives à la fête de Neuilly de 1922. Champignons et moisissures sont alors analysés afin de savoir s'ils sont encore actifs. Ce n'était pas le cas ici mais l'infection a laissé des traces de décoloration de couleur rose sur tous les documents qui ne pourront plus disparaître.

Les documents sont parfois pliés au sein des dossiers. Ils sont donc dépliés avec précaution afin de ne pas causer de nouveaux dommages. Puis ils sont remis à plat par humidification légère et mise sous presse. Ainsi, les pliures disparaissent mais les plus marquées laissent des traces sur les documents. La mise à plat concerne également les documents roulés.

Lorsque que le document a été malencontreusement « réparé » avec du scotch ou collé sur un autre support, le décollage de ces adhésifs, préalablement à la restauration proprement dite, est nécessaire.

Il convient ensuite de réparer les déchirures et de combler les lacunes comme pour la liste des forains de 1922. Les déchirures sont consolidées par des doublages localisés. Les lacunes, c'est-à-dire les parties manquantes du document, sont comblées. Des papiers japon sont utilisés lors de ces deux opérations, les plus fins servant à la consolidation et les plus épais au comblage.



Tract « la belle Auvergnate », restauré en 2008 : dépoussiérage, mise à plat, décollage des renforts et adhésifs, teinture du papier de restauration, consolidation par doublage en plein 631V, A.M.N.S.S.

Le doublage en plein des documents sur calque ou papier fin est souvent nécessaire pour le consolider comme ce fut le cas des tracts imprimés sur des papiers de couleur. Le restaurateur a dû teindre le papier japon pour s'adapter à la couleur originale du tract avant de doubler le document à la main avec une colle spéciale. Parfois les documents comportent des informations au dos : lors du doublage, une petite fenêtre est pratiquée afin que l'information reste visible.

Enfin, des pochettes neutres ont été réalisées à la taille des documents pour les protéger de toute nouvelle dégradation.

Page réalisée par le service Archives-Documentation de la Ville.

La vitrine des Archives : du 1^{er} septembre au 1^{er} novembre 2015 dans le Vestibule d'Honneur, 2^{ème} étage de l'Hôtel de Ville, de 9h à 17h30.

Pour tous renseignements :
archivdoc@ville-neuillysurseine.fr